

Öppet seminarium



Under våren 2004 arrangerar ämnet **Medieteknik** vid Södertörns högskola, Campus Haninge och **Haninge företagarcentrum** en öppen seminarieserie på temat **IT, medier och design**. Seminarierna äger rum i Södertörns högskolas lokaler i Campus Haninge, sal 2092 (Riksäppet 2), är kostnadsfria och öppna för alla.

11 FEB 2004
13.15–15.00 / sal 2092

JERKER LUNDEKVIST
Professor vid KTH:s institution för arkitektur
Design management – form, funktion, materia

18 FEB 2004
13.15–15.00 / sal 2092

JOHN ALEXANDER
Manusförfattare och Fil Dr. i narratologi
Story telling and the interactive narrative

3 MARS 2004
13.15–15.00 / sal 2092

LARS JÖNSSON
VD för Memphis Film, producerat bland annat: *Änglagård, Fucking Åmål, Tillsammans, Jalla! Jalla! Dogville*
Det nya svenska filmundret

17 MARS 2004
13.15–15.00 / sal 2092

JONAS SÖDERSTRÖM
Informationsarkitekt på Kornet.se
Hjärnan är viktigare än armbågen

31 MARS 2004
13.15–15.00 / sal 2092

CODE (CONTEMPORARY DESIGN)
Linda Rampell, författare och designteoretiker; Lars O Ericsson, kritiker och filosof
En resa genom svensk designteori

14 APRIL 2004
13.15–15.00 / sal 2092

KRISTINA HÖÖK
Professor människa-datorinteraktion, IT-universitetet
Social navigering – från webben till det mobila livet

28 APRIL 2004
13.15–15.00 / sal 2092

ANA VALDES
Författare och kulturskribent
Från Barbie till Tomb Raider – ett genusperspektiv på dataspelsindustrin

12 MAJ 2004
13.15–15.00 / sal 2092

ANNA GUNDER
Avdelningen för litteratursociologi, Uppsala universitet
Hyperlitterärt berättande

26 MAJ 2004
13.15–15.00 / sal 2092

BI PURANEN
Docent, communication strategies, Sofia Antipolis, Frankrike
Den tredje industriella revolutionen